

CUEVATUR 2014 ARACENA

(Huelva, España)

1^{er} Congreso Iberoamericano y 5^o Congreso
Español sobre Cuevas Turísticas

“Iberoamérica subterránea”

Aracena, 2, 3 y 4 de octubre de 2014

2^a Circular

CONVOCAN



ACTE

ASOCIACIÓN DE CUEVAS TURÍSTICAS ESPAÑOLAS



cuevasvivas

ORGANIZA



PATROCINAN





EMPRESAS



COLABORAN



INTERNATIONAL SHOW CAVES ASSOCIATION



PRESENTACIÓN

A lo largo de sus cuatro ediciones anteriores, el Congreso sobre Cuevas Turísticas Españolas se ha consolidado como un de los hitos del mundo del turismo subterráneo. CUEVATUR es el punto de encuentro en el que se ponen de relieve los últimos trabajos, estudios o investigaciones llevados a cabo en las cuevas españolas, pero también a nivel europeo.

Desde su primera edición, allá por el año 2005, CUEVATUR ha convocado a un gran número de científicos e investigadores del mundo de la geología, la paleontología, la ingeniería y el turismo, cuyos cerca de 200 trabajos presentados, reunidos en las Actas de las diferentes ediciones del Congreso, conforman una colección imprescindible para los estudiosos del mundo subterráneo.

CUEVATUR ha sido también el lugar de intercambio de experiencias y de conocimientos de los gestores de las cuevas turísticas, pero también el punto de referencia de los responsables de la apertura de nuevas cavidades al uso turístico, porque allí se reúnen los mayores expertos de las cuevas y minas turísticas.

En esta ocasión, tras el proceso de creación de la Asociación Iberoamericana de Cuevas Turísticas, **actiba**, y coincidiendo con el Centenario del acondicionamiento y apertura a las visitas turísticas de la Gruta de las Maravillas, Aracena acogerá el I Congreso Iberoamericano sobre Cuevas Turísticas, durante el que se celebrará la Asamblea General de **actiba**.

LUGAR Y FECHAS DE CELEBRACIÓN

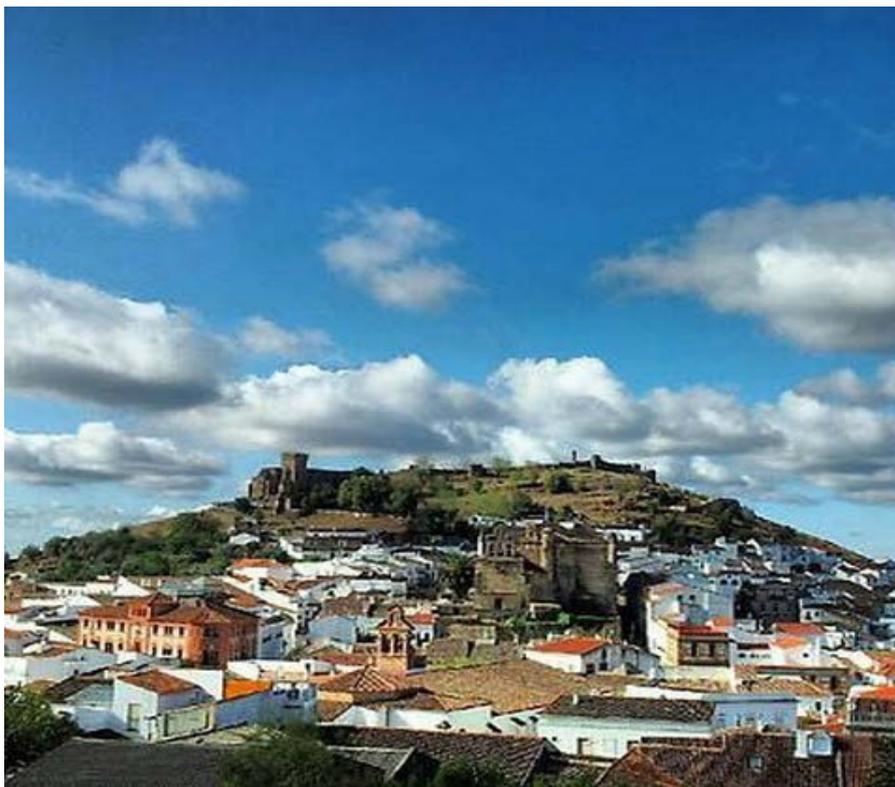
El Congreso tendrá lugar en Aracena (Huelva), el **2, 3 y 4 de octubre de 2014** y las sesiones se desarrollarán en el **Teatro Sierra de Aracena**, sito en Avda. de Huelva s/n, teléfono: 663937879, e-mail: teatro@ayto-aracena.es, página web: www.aracena.es



Aracena (Huelva), declarado en 2006 “**Municipio Turístico**” de Andalucía, es la capital de la comarca y la que da nombre a la Sierra y al Parque Natural, siendo este uno de los espacios protegidos más importantes de la Comunidad Andaluza, ocupando todo el norte de la provincia de Huelva.

El término municipal de Aracena, con una altitud máxima de 867 metros, tiene una población superior a 8.000 habitantes, es cabeza de partido de 31 municipios y como tal, ejerce de capital administrativa, comercial y turística de toda su comarca.

(Foto: Javier Sanz)



Aracena es hoy una activa ciudad que conjuga a la perfección sus atractivos turísticos con el papel que desempeña como centro de servicios de toda la comarca.

Es un lugar privilegiado, ya que a su rico y amplio patrimonio histórico artístico, se le suma un entorno natural de gran valor que permite la práctica de actividades de turismo activo: senderismo, cicloturismo, etc., una variada programación festiva tradicional, completada por una extensa programación cultural de gran calidad, una rica y variada gastronomía basada en productos selectos, que pueden ser degustados en su amplia oferta de restauración, así como una importante gama de alojamientos. Pero, por lo que es más conocida, es por la Gruta de las Maravillas, una de las formaciones kársticas más interesantes de España, de una belleza extraordinaria, lo que le ha convertido en el recurso turístico más visitado de la provincia de Huelva.

Abierta al público en 1914, la Gruta de las Maravillas es una de las pioneras del turismo subterráneo en España. El acondicionamiento y la apertura al turismo de la cavidad marcó un antes y un después en la historia de Aracena, generando progreso

económico y social. Por tanto, es durante este año, 2014, cuando se celebra el centenario de su puesta en valor como recurso turístico y con motivo de esta efeméride se ha puesto en marcha un programa de actividades y actuaciones que comenzaron en 2010, al acoger el 3º Congreso Nacional sobre Cuevas Turísticas, “CUEVATUR, 2010”, y que culminará con la celebración del 1º Congreso Iberoamericano y 5º Congreso español sobre Cuevas Turísticas.



ALOJAMIENTOS

Hotel & Spa Aracena Park **. 198 Plazas.**

CN-433 Sevilla-Lisboa, Km 88. Tlf. 959 127959

Hotel Convento Aracena Hotel / Spa** 114 plazas.**

C/ Jesús María, s/n. Tlf.959 126899

Hotel Apto. Rural Finca Valbono *. 52 Plazas.**

Ctra. Carboneras, Km. 1. Tlf. 959 127711

Hotel Posada de Valdezufre *. 40 Plazas.**

C/Santa Marina, 1. Tlf.. 959 463322

Hotel La Era de Aracena *. 36 Plazas.**

Ctra. Sevilla-Lisboa, km. 85,4. Tlf. 610796800

Hotel Sierra de Aracena **. 76 Plazas.

Gran Vía, 21. Tlf. 959 126175

Hotel Los Castaños **. 60 Plazas.

Avda. Huelva, 5. Tlf. 959 126300

Hospedería Reina de los Ángeles *. 120 Plazas.

Avda. Reina de los Angeles nº8. Tlf 959 128367

Hostal Rural Molino del Bombo *. 21 Plazas.

C/Ancha,nº 4. Tlf. 959 128478

La Casa Noble. Casa Rural. Categoría Superior. 12 Plazas.

C/ Campito 35. Tlf. 959 127778

Villarosillo. Casas rurales categoría superior. 20 Plazas.

Avda. de los Ángeles,3. Tlf. 959 127509

Cinco Balcones. Casa Rural por habitaciones 13 plazas.

Plaza de Santa Lucía, 23. Tlf 959 127697

La Casa Grande. Casa Rural por habitaciones 10 plazas.

Plaza Marquesa de Aracena, 6. Tlf 959 128900.

Pensión Casa Manolo. 13 plazas .

C/ Barberos, 2 . Tlf. 959128014.

CÓMO LLEGAR A ARACENA



AVIÓN

DISTANCIA AEROPUERTOS MÁS CERCANOS

Sevilla:	94 km
Jerez (Cádiz):	169 km
Faro (Portugal)	208 km
Málaga	308 km
Lisboa	302 km

TREN

Ave: Madrid – Sevilla.

AUTOBUSES

Empresa Damas: Línea Sevilla-Aracena y Huelva-Aracena.

POR CARRETERA:

DESDE SEVILLA:

- S-30 dirección durante 27,3 km.

- Tomar la salida 782, hacia N-630, dirección Venta del Alto/ Aracena.
- En la rotonda, coger la segunda salida, dirección N-630.
- Tomar ramal en dirección N-433/ El Garrobo/Aracena/Portugal.

DESDE PORTUGAL:

- N-433 dirección Sevilla hasta el km 88.

DESDE MADRID:

- A-5 dirección Sevilla durante 305 km.
- Tomar salida 343 para incorporarse A/66, dirección Mérida.
- Salida 747 , hacia A-461, Zufre e incorporación a la N-433 por ramal, dirección Aracena.

COMITÉ DE HONOR

-S.A.R. El Príncipe de Asturias,

D. Felipe de Borbón y Grecia.

-Excma. Sra. Presidenta de la Junta de Andalucía,

Dña. Susana Díaz Pacheco.

-Ilmo. Sr. Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Aracena,

D. Manuel Guerra González.

-Sr. Ministro de Industria, Energía y Turismo,

D. José Manuel Soria López.

-Sr. Secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica,

D. Jesús Manuel Gracia Aldaz.

-Sra. Secretaria de Estado de Turismo,

Dña. Isabel María Borrego Cortés.

-Excma. Sra. Consejera de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural de la Junta de Andalucía,

Dña. Elena Víboras Jiménez.

-Excma. Sra. Consejera de Medio Ambiente y Ordenación del territorio de la Junta de Andalucía,

Dña. María Jesús Serrano Jiménez.

-Excmo Señor Consejero de Turismo y Comercio de la Junta de Andalucía,

D. Rafael Rodríguez Bermúdez.

-Ilmo. Sr. Presidente de la Excma. Diputación Provincial de Huelva,

D. Ignacio Caraballo Romero.

-Sr. Rector Magnífico de la Universidad de Huelva,

D. Francisco Ruiz Muñoz.

Sr. Director del Instituto Geológico y Minero de España,

D. Jorge Civis Llovera.

-Sr. Presidente de la International Show Caves Association (I.S.C.A),

D. David Summers.

-Sr. Presidente de la Federación Española de Espeleología,

D. José Manuel López Casas.

COMITÉ ORGANIZADOR

Coordinador:

-Juan José Durán Valsero,
Presidente de la Asociación de Cuevas Turísticas Españolas (ACTE).

Vocales:

-Rafael Pagés Rodríguez, *Vicepresidente de ACTE.*

-Ovidio Altable Argüelles, *Secretario de ACTE.*

-Juan Carlos Guisado di Monti, *Tesorero de ACTE.*

-Manuel Durán Hidalgo, *ACTE, Gruta de las Maravillas.*

-Jorge Cabezas Fontanilla, *ACTE.*

-Pedro A. Robledo, *IGME.*

-Guillermo Laine San Román, *ACTE, SADIM.*

-Carlos Alberto Gomes, *actiba, Grutas de Mira de Aire.*

-Paulo Campos, *actiba, Federação Portuguesa de Espeleologia.*

-Jose Antonio Crispim, *actiba, Sociedade Portuguesa de Espeleologia.*

-Heros Lobo, *actiba, UFSCar-Brasil.*

-Efraín Mercado, *FEALC/UIS.*

-Jöelle Darricau, *Anecat, Association Nationale Des Exploitants de Cavernes Amenagées pour le Tourisme.*

COMITÉ EJECUTIVO

-Juan José Durán Valsero.

-Rafael Pagés Rodríguez.

-Ovidio Altable Argüelles.

-Manuel Durán Hidalgo.

-Carlos Alberto Gomes .

COMITÉ CIENTÍFICO

Coordinador:

-**José María Calaforra Chordi**, *Director del Departamento de Hidrogeología Química Analítica de la Universidad de Almería.*

Vocales:

-**Pablo Barranco Vega**, *Universidad de Almería.*

-**Juan Carlos Cañaveras Jiménez**, *Universitat d'Alacant.*

-**Francisco Carrasco Campos**, *Universidad de Málaga.*

-**José Antonio Cuchí Oterino**, *Universidad de Zaragoza.*

-**Soledad Cuezva Robleño**, *Universitat d'Alacant Ángel Fernández Cortés, Museo Nacional de Ciencias Naturales, CSIC.*

-**Policarp Garay Martín**, *Conselleria d'Infraestructures, Territori i Medi Ambient.*

-**Fernando Gázquez Sánchez**, *Universidad de Valladolid – CSIC.*

-**Joaquín Ginés Gracia**, *Universitat de les Illes Balears.*

-**Ángel Ginés Gracia**, *Universitat de les Illes Balears.*

-**Mariona Hernández Mariné**, *Universitat de Barcelona.*

-**Cristina Liñán Baena**, *Instituto de Investigación Cueva de Nerja.*

-**Manuel López Chicano**, *Universidad de Granada.*

-**Wenceslao Martín Rosales**, *Universidad de Granada.*

-**Ana Isabel Ortega Martínez**, *Centro Nacional de Investigación sobre Evolución Humana.*

-**Antonio Pulido Bosch**, *Universidad de Almería.*

-**Luis Santiago Quindós Poncela**, *Universidad de Cantabria.*

-**Pedro A. Robledo Ardila**, *Instituto Geológico y Minero de España.*

-**Joaquín Rodríguez Vidal**, *Universidad de Huelva.*

-**Yolanda del Rosal Padial**, *Instituto de Investigación Cueva de Nerja.*

-**Cesáreo Sáiz Jiménez**, *Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología CSIC.*

-**Sergio Sánchez Moral**, *Museo Nacional de Ciencias Naturales, CSIC.*

-**Heather Stoll**, *Universidad de Oviedo.*

-**Juan Ramón Vidal Romaní**, *Universidade da Coruña.*

CARACTERÍSTICAS DEL CONGRESO

Constará de sesiones distribuidas a lo largo de los tres días del congreso, con presentación de comunicaciones de carácter científico y técnico, sesión de posters, conferencias invitadas y otros actos oficiales. También se llevarán a cabo excursiones cortas dentro de los días del congreso, con visitas a la Gruta de las Maravillas y a otros recursos turísticos del entorno.

IDIOMAS OFICIALES

Los idiomas oficiales del congreso son el español y el portugués.

PROGRAMA PRELIMINAR

Miércoles, 1 de octubre de 2014

18:00 - 20:00 Acreditación y recogida de documentación.

Jueves, 2 de octubre de 2014

09:00 - 10:00 Acreditación y recogida de documentación.
10:00 - 10:30 Acto inaugural.
10:30 - 11:00 Conferencia Inaugural.
11:00 - 11:30 Café.
11:30 - 14:00 1ª Sesión de comunicaciones.
14:00 - 16:00 Almuerzo.
16:00 - 17:30 2ª Sesión de comunicaciones.
17:30 - 19:30 Asamblea de **actiba**.

Viernes, 3 de octubre de 2014

09:00 - 11:00 Taller franco-ibérico de experiencias singulares en cuevas turísticas.
11:00 - 11:30 Café y Sesión de Pósters.
11:30 - 12:30 Proyección de audiovisuales.
12:30 - 14:00 3ª Sesión de comunicaciones.
14:00 - 16:00 Almuerzo.
16:00 - 17:00 ISCA Meeting.
17:00 - 20:00 Excursiones intracongreso:

- α Gruta de las Maravillas, Castillo.
- α Minas de Río Tinto. Museo Minero, Corta Atalaya.
- α Ruta del jamón.

22:00 Cena oficial del Congreso. Entrega de premios y distinciones.

Sábado, 4 de octubre de 2014

09:00 - 09:45 Conferencia.
09:45 - 11:15 4ª Sesión de comunicaciones.
11:15 - 11:45 Café.
11:45 - 12:30 Conferencia.
12:30 - 13:00 Acto de Clausura. Entrega del premio a la mejor comunicación.
13:00 - 14:00 Asamblea de **ACTE**.

EXPOSICIONES

"100 años de Gruta de las Maravillas".

"Las caras de las Cuevas turísticas españolas".

"Las exploraciones subterráneas a lo largo del tiempo".

EXCURSIONES INTRACONGRESO

Ruta 1. Gruta de las Maravillas - Castillo - Iglesia Ntra. Sra. del Mayor Dolor.

17:15 horas. Visita técnica a la Gruta de las Maravillas.

Bajo el cerro que corona a la población de Aracena, prospecciones mineras de mediados del siglo XIX descubren una cavidad que es acondicionada para visitas turísticas en 1914, iniciando la historia del turismo subterráneo en España. Capricho de la naturaleza que hechiza a quien lo visita, donde el agua, la roca y el tiempo, han creado un paisaje natural de belleza incomparable y muestra el proceso de formación de una cavidad kárstica a través de un mágico recorrido turístico guiado.

La Gruta de las Maravillas presenta tres niveles de galerías superpuestas, una longitud conocida de 2.130 metros, siendo visitable unos 1.200 metros, que con motivo del centenario se ha ampliado este año, habilitando dos nuevas galerías "Los Banquetes" y "La Palmatoria."



Marmita de los gigantes



Lago de la Esmeralda

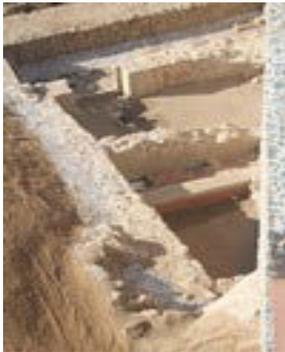
19:00 horas. Visita al Castillo- Alcázar e Iglesia de Ntra. Sra. del Mayor Dolor.

El origen de la actual Aracena se sitúa en el cerro que ocupa el Castillo y la Iglesia Prioral. En época medieval era una villa fortificada, y restos arqueológicos de los siglos X al XIII evidencian una población andalusí. En el interior del castillo podremos ver las viviendas de la época andalusí y las distintas dependencias de la fortaleza medieval.

La fortaleza se construyó a mediados del siglo XIII tras la toma militar por parte de la Orden del Hospital. y se mantuvo en uso hasta principios del siglo XVI.

Estaba dividida en patio de armas y alcázar, separados por una muralla donde destacaba la Torre Mayor.

La Iglesia de Ntra. Sra. del Mayor Dolor, es el templo más antiguo y emblemático de Aracena. Fue construida entre los siglos XIII y XV en el recinto fortificado del Castillo. Es un edificio de estilo gótico, donde destaca la torre exterior, estilomudéjar, decorada con paños de sebka.



Iglesia Ntra. Sra. del Mayor Dolor

Ruta 2. Minas de Riotinto. Museo Minero. Corta Atalaya.

17:15 horas. Salida hacía Minas de Riotinto

Minas de Riotinto es uno de los distritos mineros más relevantes de la minería a nivel mundial, con vestigios de su actividad con más de 5000 años de antigüedad. El museo minero "Ernest Lluch" ofrece un completo y detallado seguimiento por esta historia, y la contemplación de Corta Atalaya sobrecoge al pensar en las manos que la trabajaron.

17:45 horas Visita al Museo Minero "Ernest Lluch" y a la reproducción de la galería romana existente en sus instalaciones. En la exposición permanente se presenta un recorrido por las características medioambientales y geológicas de la comarca y la historia de esta región, siempre en relación con la explotación de sus recursos mineros.



19:00 horas. Visita a Corta Atalaya., explotación a cielo abierto activa desde 1907 hasta finales de los 80 que se ha convertido en icono de la minería a nivel mundial.



20:00 horas. Salida de Minas de Riotinto hacía Aracena.

Ruta 3. Ruta del Jamón. Museo del Jamón- Dehesa- Fábrica Embutidos.

El nombre de Aracena está asociado a los productos derivados del cerdo ibérico, y cómo no, al jamón ibérico de bellota.

17:15 horas. Visita del **Museo del Jamón. Centro de Interpretación del Cerdo Ibérico**, donde realizaremos un recorrido por sus diferentes salas y conoceremos la crianza del cerdo ibérico, la vida en la dehesa, la alimentación, la matanza tradicional e industrial, el proceso de curación y elaboración, así como el proceso de maduración en bodega. Todo ello de forma amena y didáctica.



Una vez conocida la "teoría", a las **18:15 horas**, nos trasladaremos a visitar una **dehesa**, para observar al cerdo ibérico en su hábitat natural, extensiones de alcornoques, encinas y quejigos, cuyo fruto, la bellota, es el alimento fundamental de los cerdos durante los meses que preceden al sacrificio, y por último, a las **19:30 horas**, se visitará una **fábrica de embutidos**, donde se explicará cómo se elaboran y se conservan los productos del cerdo ibérico con tradición artesana. El nombre de Aracena está asociado a los productos derivados del cerdo ibérico, y cómo no, al jamón ibérico de bellota.



PROYECCIÓN DE AUDIOVISUALES

Documentales de divulgación sobre el mundo subterráneo.

PREMIOS Y DISTINCIONES

α MEJOR COMUNICACIÓN.

Durante el Acto de Clausura se otorgará un premio a la mejor comunicación consistente en un diploma acreditativo.

α ESTALACTITAS DE PLATA

Durante la Cena Oficial se entregarán las Estalactitas de Plata de ACTE a diversas personalidades que han destacado por su especial contribución a las cuevas y minas turísticas.

α PREMIO ALFONSO XII

Durante la Cena Oficial se hará entrega del Premio Alfonso XII a la excelencia en el mundo subterráneo.

α PREMIO ACTE 2014.

Durante la Cena Oficial se hará entrega del Premio ACTE a la Cueva Turística más destacada del año 2014.

INSCRIPCIONES

Cuota normal. Ingreso antes del 1 de junio 2014	200 €
Cuota después del 1 de junio de 2014	250 €
Cuota reducida (miembros de actiba , ACTE y de las organizaciones colaboradoras)	150 €
Autores de comunicaciones aceptadas (uno por comunicación)	150 €
Cuota de estudiantes y acompañantes	100 €

Además del derecho de participación en CUEVATUR 2014, la cuota incluirá los almuerzos diarios de trabajo, actos sociales, almuerzo de clausura, excursiones y visitas organizadas, certificado de participación y publicaciones.

El pago de la inscripción al Congreso deberá hacerse mediante transferencia a nombre de Vivienda y Desarrollo de Aracena, Empresa Municipal, haciendo referencia a CUEVATUR2014, número de cuenta:

CCC: ES7301 8260 2801 0201502040

COMUNICACIONES

Publicación de los trabajos del Congreso

Los trabajos presentados en el Congreso que sean aceptados por el Comité Científico tras la correspondiente revisión, se publicarán en un libro que se entregará a los asistentes durante la celebración de CUEVATUR 2014.

Se recuerda a los participantes que quieran presentar comunicación, que deberán remitir a la Secretaría Técnica los **resúmenes hasta el 1 de abril de 2014** y los trabajos completos con el **resumen aceptado hasta el 1 de junio de 2014**. Todos los trabajos deberán superar un proceso de revisión previo realizado por el Comité Científico y ser enviados a la Secretaría Técnica en su **versión definitiva antes del 1 de agosto de 2014**.

SECRETARÍA TÉCNICA

Charo Moya Díaz y Leandro Hacha Bernal.

Área de Desarrollo Local y Turismo del Ayuntamiento de Aracena.

Teléfonos: +34607690417

+34663937877

+34959126276

Fax: +34959127037

Email: cuevatur2014@ayto-aracena.es
www.aracena.es www.cuevasturisticas.es



ACTE
ASOCIACIÓN DE CUEVAS TURÍSTICAS ESPAÑOLAS



Excmo. Ayuntamiento de
Aracena
Concejalía de Desarrollo Local y Turismo

CUEVATUR 2014

ARACENA (Huelva, España) 1^{er} Congreso Iberoamericano y 5^o Congreso Español sobre Cuevas Turísticas "Iberoamérica subterránea" Aracena, 2, 3 y 4 de octubre 2014
FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

Nombre

Apellidos

Email

Empresa/ Institución

Dirección

Código postal

Población

Teléfono

- Tipo de cuota: - 200€ Normal. *Ingresos antes del 1 de junio 2014.*
 - 250€. *Cuotas después del 1 de junio 2014*
 - 150€ Reducida.. *Miembros ACTE, actiba y organizaciones colaboradoras*
 - 150€ *Autor de comunicación.*
 - 100€ *Estudiantes y acompañantes.*

La inscripción da derecho a:

1. Participación en el Congreso.
2. Documentación del Congreso.
3. Recepciones y comidas oficiales del Congreso.
4. Certificado de asistencia y/o presentación de comunicación.
5. Visitas guiadas y otras actividades del Congreso.

Para hacer efectiva la inscripción:

1. Rellenar el formulario de inscripción.
2. Ingresar la cuota mediante transferencia bancaria a la siguiente cuenta:
3. **ES7301 8260 2801 0201502040 Vivienda y Desarrollo de Aracena, Empresa Municipal, haciendo referencia CUEVATUR2014.**
4. Remitir ficha de inscripción y el documento de transferencia a la dirección de correo electrónico cuevatur2014@ayto-aracena.es

SECRETARÍA TÉCNICA

Leandro Hacha Bernal y Charo Moya Díaz.

Área de Desarrollo Local y Turismo del Ayuntamiento de Aracena.

Teléfonos: +34607690417 +34663937877 +34959126276 Fax: +34959127037

Email: cuevatur2014@ayto-aracena.es

www.aracena.es www.cuevasturisticas.es